

## **LISA MARINI**

LISA MARINI danzatrice, coreografa, insegnante di danza contemporanea e Hip Hop, nasce a Grosseto nel 1982, e fonda nel 2006 a Grosseto la scuola DANCE INSIDE, specializzata nello studio della danza moderna.

Nel settembre 2017 la scuola si rinnova sempre sotto la direzione artistica di Lisa Marini, cambiando sede e dando vita ad un nuovo progetto creativo: Inside original dancers. L'obiettivo è di offrire un'ampia proposta formativa che si sviluppa nei tre settori: Modern-contemporaneo, hip hop-breakdance e danza classica.

### **FORMAZIONE PROFESSIONALE**

Corso di formazione dell'Opus Ballett di Firenze.

Nel 2003 frequenta il corso di formazione "INSIDE-OUT" diretto dal maestro Loris Petrillo con il quale approfondisce lo studio della danza classica e contemporanea. Frequenta il corso d'aggiornamento professionale di coreografia contemporanea diretto dal coreografo Loris Petrillo, e viene selezionata come Danzatrice "ASPHALT Compagnia Loris Petrillo Danza". Continua i suoi studi presso lo IALS di Roma e segue vari corsi di formazione per danzatori e docenti. Studia con insegnanti tra i quali: Erika Silgoner, Daniela Borghini, Francesco Saracino (modern), Caterina Felicioni (hip hop), Orazio Caiti, Loris Petrillo (contemporaneo), Eugenio Buratti (contemporaneo), Cristina Amodio (danza classica). Segue per un lungo periodo il coreografo Mauro Astolfi. Luglio-ottobre 2010 approfondisce lo studio dell'hip hop e del modern presso le più prestigiose scuole di Los Angeles: Millennium Dance Complex, Debbie Reynolds, Edge Performing Center con numerosi insegnanti di fama internazionale.

Frequenta il corso di aggiornamento professionale per insegnanti di danza "Creative Teaching" 2014-2015

### **ESPERIENZE LAVORATIVE**

Entra a far parte di "ASPHALT Compagnia Loris Petrillo Danza" danzando nello spettacolo "Salomé donna nella Luna" al Modena Danza 2004 al Teatro Comunale di Modena. Nella compagnia ASPHALT danza in altre produzioni quali "Il racconto della Sposa" , "Il tango della depressione", "Bobby Sands".

### **ESPERIENZE NEL CAMPO DELL'INSEGNAMENTO**

Assistente alle coreografie e docente presso "la Scuola degli Artisti" di Grosseto. Insegnante di danza moderna nella scuola "Gym&Dance" a Grosseto.

Nel 2006 dà vita a Grosseto a DANCE INSIDE, una vera e propria scuola specializzata nello studio della danza moderna.

Dal 2008 al 2014 è docente anche presso la scuola Arabesque di Claudia Stella a Follonica (GR).

Nel 2014 fonda la Scuola Officina Movimento arte danza a Grosseto insieme ad altri professionisti del settore ed docente di danza contemporanea e hip hop presso la scuola fino al 2017.

Collabora con alcune scuole della propria città in qualità di esperto di danza per la realizzazione di progetti didattici incentrati sullo studio della danza e della teatralità.

Dal 2006 ad oggi collabora con le scuole primaria e secondaria di Grosseto all'interno di progetti per le attività extra-curricolari in qualità di esperto esterno, ricevendo numerosi premi e riconoscimenti per l'attività svolta.